

2017年度全日本吹奏楽コンクール課題曲Ⅳ
 マーチ「春風の通り道」
 トロンボーンあとうちハーモニー練習楽譜

ハーモニーの中で特に意識してほしい動きを線でつないでみました。

5 **A** B \flat Cm Cmmaj7 Cm7 F7sus4 F \sharp aug F7 B \flat B \flat M7 B \flat 7

Trombone 1
 Trombone 2
 Trombone 3

9 Cm7 F Am7(b5) Dm7 Gm Gm7 Cm Dm Cm/E \flat Em7(b5) E \flat /F Cm F F7

13 **B** B \flat Cm Cmmaj7 Cm7 Cm9 F7sus4 F C \sharp sus4 Dm Ddim G7

50 Gm Gdim B \flat m7 C(sus4) C9sus4 C7 Fm Fmmaj7 Fm7 Cm A \flat m B \flat B \flat 7

54 EbM7 Bb7 Cm C7BdimC Fm7 Bb7 Eb Abm6 Fdim Eb

58 **F** Eb Eb Cm Cm C G C

62 Fm Fmmaj7 Fm7 Fm6 Db Bb Eb/Bb Ab6 Gm

87 Dm Ddim7Dm7(b5) Gsus4 G Dm7/A G/B Cm G7 Cm Cm9 F Fsus4 (Bb) F7 F7 **I** Bb